

TET 2017 - Final key

Paper-III - Telugu Language - Set-N- 91 01.03.2018 Morning Sesssion

Q.Nos	CDP	Q.Nos	Telugu	Q.Nos	English	Q.Nos	Telugu	Q.Nos	Telugu
1	2	31	2	61	4	91	1	121	2
2	1	32	2	62	1	92	2	122	4
3	2	33	3	63	2	93	3	123	1
4	1	34	4	64	3	94	4	124	3
5	4	35	1	65	1	95	1	125	2
6	1	36	3	66	3	96	3	126	4
7	1	37	2	67	2	97	2	127	1
8	2	38	3	68	1	98	4	128	3
9	2	39	1	69	4	99	1	129	1
10	3	40	4	70	2	100	2	130	3
11	4	41	3	71	4	101	3	131	1
12	2	42	4	72	3	102	4	132	2
13	3	43	2	73	2	103	1	133	4
14	4	44	3	74	2	104	2	134	3
15	1	45	1	75	3	105	4	135	3
16	2	46	4	76	3	106	3	136	1
17	4	47	2	77	3	107	1	137	1
18	3	48	1	78	3	108	3	138	4
19	2	49	2	79	4	109	4	139	1
20	3	50	2	80	4	110	2	140	2
21	1	51	4	81	3	111	2	141	4
22	4	52	3	82	4	112	3	142	3
23	3	53	2	83	2	113	1	143	1
24	2	54	4	84	2	114	4	144	2
25	3	55	2	85	3	115	3	145	3
26	1	56	2	86	3	116	3	146	4
27	2	57	4	87	3	117	1	147	2
28	1	58	1	88	3	118	4	148	3
29	4	59	2	89	1 or 4	119	1	149	1
30	3	60	1	90	3	120	3	150	4

Paper-III - Set-N – Telugu

సైకాలజి - పేపర్ - 3 - సెట్ - 1

1. These are necessary for a person to excel in any work or in any profession

1. Interest and Attitude
2. Aptitude and Interest
3. Attitude and Creativity
4. Learning and Maturity

ఒక వ్యక్తి ఏ పనిలోనైనా, వృత్తిలోనైనా రాణించాలంటే కావలసినవి.

1. అభిరుచి మరియు వైఖరి
2. సహజ సామర్థ్యం మరియు అభిరుచి
3. వైఖరి మరియు సృజనాత్మకత
4. అభ్యసనం మరియు పరిపక్వత

2. The memory used by a 4 year old child in reciting English Rhymes

1. Rote Memory
2. Sensory Memory
3. Logical Memory
4. Active Memory

నాలుగు సంవత్సరాల పిల్లవాడు ఇంగ్లీష్ రైమ్స్ చెప్పేటప్పుడు ఉపయోగించే స్మృతి

1. బట్టీ స్మృతి
2. సంవేదన స్మృతి
3. తార్కిక స్మృతి
4. క్రియాత్మక స్మృతి

3. Hypothetico – deductive reasoning is formed in this cognitive stage of Piaget

1. Pre-operational stage
2. Formal operational stage
3. Sensory motor stage
4. Concrete operational stage

ప్రకల్పన - నిగమాత్మక వివేచనం ఏర్పడే పియాజె సంజ్ఞానాత్మక దశ

1. పూర్వ ప్రచాలక దశ
2. అమూర్త ప్రచాలక దశ
3. ఇంద్రియ చాలక దశ
4. మూర్త ప్రచాలక దశ

4. The chief aim of Inclusive Education is to satisfy different type of needs of children of this category

1. Needs of all the learners
2. Needs of children with special needs
3. Needs of children with learning disability
4. Needs of normal learners

సమ్మిళిత విద్య యొక్క ముఖ్య ఉద్దేశ్యం ఈ రకానికి చెందిన పిల్లల వైవిధ్య అవసరాలను తీర్చడం

1. అందరి అభ్యాసకుల అవసరాలు
2. ప్రత్యేక అవసరాలుగల పిల్లల అవసరాలు
3. అభ్యసన వైకల్యాలు గల పిల్లల అవసరాలు
4. సాధారణ అభ్యాసకుల అవసరాలు

5. The age of children who are facing the psycho social critical situation i.e., known as “Initiative vs Guilt” is

1. Birth to $1\frac{1}{2}$ years
2. $1\frac{1}{2}$ to 3 years
3. 6 to 12 years
4. 3 to 6 years

“చొరవ vs అపరాధం” అనే మనో సాంఘిక క్లిష్ట పరిస్థితిని ఎదుర్కొనే పిల్లల వయస్సు

1. పుట్టినప్పటి నుండి $1\frac{1}{2}$ సంవత్సరం వరకు
2. $1\frac{1}{2}$ సంవత్సరాల నుండి 3 సంవత్సరాల వరకు
3. 6 సంవత్సరాల నుండి 12 సంవత్సరాల వరకు
4. 3 సంవత్సరాల నుండి 6 సంవత్సరాల వరకు

6. The learning principle involved in learning type - writing is

1. Law of Exercise
2. Law of effect
3. Law of Extinction
4. Law of Readiness

టైపు నేర్చుకోవడంలో ఇమిడి ఉన్న అభ్యసన సూత్రం

1. అభ్యాస నియమం
2. ఫలిత నియమం
3. విరమణ నియమం
4. సంసిద్ధతా నియమం

7. The administrative purpose of Evaluation is

1. Accountability
2. Curriculum construction
3. Utility to society
4. To improve teaching

మూల్యాంకనం యొక్క పరిపాలనా పరమైన ప్రయోజనం

1. జవాబుదారీతనం
2. విద్యాప్రణాళికా నిర్మాణం
3. సామాజిక ప్రయోజనం
4. బోధనను మెరుగుపరచుకోవడం

8. The student who failed in the examinations advocates himself as there is no use in passing examinations – This is known as

1. Projection
2. Rationalization
3. Compensation
4. Displacement

పరీక్షలలో ఫెయిల్ అయిన విద్యార్థి తాను పాస్ అయినా పెద్ద ప్రయోజనం లేదని తనను తాను సమర్థించుకోవడం అనేది

1. ప్రక్షేపణం
2. హేతుకీకరణం
3. పరిహారం
4. విస్తాపనం

9. The counseling which makes a person to find out solution for his problem by himself is

1. Directive Counselling
2. Non-directive Counselling
3. Eclectic Counselling
4. Special Counselling

ఒక వ్యక్తి తన సమస్యకు తానే పరిష్కారం కనుగొనేలా చేసే మంత్రణం

1. నిర్దేశక మంత్రణం
2. అనిర్దేశక మంత్రణం
3. శ్రేష్టగ్రహణ మంత్రణం
4. ప్రత్యేక మంత్రణం

10. In order to get recognition in his village by speaking in English a student learnt English and got recognition – The need that is satisfied here is,

1. Primary need
2. Physical need
3. Secondary need
4. Economic need

ఒక విద్యార్థి తన ఆంగ్లం మాట్లాడితే తమ గ్రామంలో గుర్తింపు లభిస్తుందని ఆంగ్లం నేర్చుకుని గుర్తింపు పొందాడు. ఇక్కడ తీరిన అవసరం

1. ప్రాథమిక అవసరం
2. శారీరక అవసరం
3. గౌణ అవసరం
4. ఆర్థిక అవసరం

11. The method which is appropriate to know the fear and anxiety experienced by a person who lost his way in a new place

1. Observation Method
2. Case Study Method
3. Experimental Method
4. Introspection Method

కొత్త ప్రదేశంలో దారి తప్పిపోయిన ఒక వ్యక్తి అనుభవించిన భయాందోళనలను గురించి తెలుసుకోవడానికి అనువైన పద్ధతి

1. పరిశీలనా పద్ధతి
2. వ్యక్తి అధ్యయన పద్ధతి
3. ప్రయోగ పద్ధతి
4. అంతఃపరిశీలనా పద్ధతి

12. The transfer of learning where a boy who knows cycling tries to learn motor bike riding is,

1. Negative Transfer
2. Positive Transfer
3. Zero Transfer
4. Bilateral Transfer

సైకిలు తొక్కడం వచ్చిన అబ్బాయి మోటార్ బైక్ నేర్చుకోవాలనుకున్నప్పుడు జరిగే అభ్యసన బదలాయింపు

1. వ్యతిరేక బదలాయింపు
2. అనుకూల బదలాయింపు
3. శూన్య బదలాయింపు
4. ద్వి పార్శ్వ బదలాయింపు

13. Wrong statement with regard to interests

1. Interests doesn't come by birth
2. Interests are formed through learning and experiences
3. Interests are same in all children
4. Interests development depends on aptitudes, intelligence and opportunities of the children

అభిరుచులకు సంబంధించి అసత్య ప్రవచనం

1. అభిరుచులు పుట్టుకతోనే రావు
2. అభిరుచులు అభ్యసనం, అనుభవాల ద్వారా ఏర్పడతాయి
3. అభిరుచులు పిల్లలందరిలో ఒకేలా ఉంటాయి
4. అభిరుచుల వికాసం పిల్లల సహజ సామర్థ్యాలు, ప్రజ్ఞ, అవకాశాలనుబట్టి ఉంటుంది.

14. A boy who studied Hindi up to 10th class has written Hindi words instead of Sanskrit words in his Inter Sanskrit Exam – This is due to

1. Repression
2. Retroactive inhibition
3. Passive decay through disuse
4. Pro active inhibition

10వ తరగతి వరకు హిందీ చదివిన విద్యార్థి ఇంటర్లో సంస్కృతం పరీక్షలో సంస్కృత పదాలకు బదులుగా హిందీ పదాలు రాశాడు - దీనికి కారణం

1. దమనం
2. తిరోగమన అవరోధం
3. అనుపయోగం వల్ల స్మృతిక్షయం
4. పురోగమన అవరోధం

15. The main objective in the preparation of a year plan

1. To complete the syllabus on time
2. Preparation of Teaching Learning Material according to the lessons
3. Using Teaching Learning Material according to the lessons
4. To decide what to teach in a period

వార్షిక ప్రణాళికను తయారుచేసుకోవడంలోని ముఖ్య లక్ష్యం

1. పాఠ్య ప్రణాళికను నిర్దేశించిన సమయంలో పూర్తిచేయడం
2. పాఠ్యాంశాలకు అనుగుణంగా బోధనోపకరణాలను తయారు చేసుకోవడం
3. పాఠ్యాంశాలకు అనుగుణంగా బోధనోపకరణాలను ఉపయోగించడం
4. ఒక పీరియడ్‌లో ఏమి బోధించాలో నిర్ణయించుకోవడం

16. The factor which acts as both pre-natal and postnatal environmental factor on the personality of a person

1. Neighbours
2. Attitude of parents
3. Home environment
4. Media

వ్యక్తి మూర్తిమత్వంపై జనన పూర్వ మరియు జననాంతర పరిసర కారకంగా పనిచేసేది

1. ఇరుగు పొరుగువారు
2. తల్లిదండ్రుల వైఖరి
3. గృహవాతావరణం
4. ప్రసార మాధ్యమాలు

17. The parents of a girl appreciated when they saw her while helping the poor. With this reinforcement, she was habituated to help poor. Here the type of learning is,

1. Classical conditioning
2. Observational learning
3. Insightful learning
4. Operant conditioning

ఒక అమ్మాయి బీదవారికి సహాయం చేయడం చూసిన తల్లిదండ్రులు ఆ అమ్మాయిని మెచ్చుకున్నారు. ఈ పునర్బలనం వలన బీదవారికి సహాయం చేయడం ఆ అమ్మాయికి అలవాటుగా మారింది. ఇక్కడ అభ్యసనం జరిగిన విధానం

1. శాస్త్రీయ నిబంధనం
2. పరిశీలనాభ్యసనం
3. అంతర్దృష్టి అభ్యసనం
4. కార్యసాధక నిబంధనం

18. The French Psychologist who was called as 'Father of Intelligent tests'

1. William Stern
2. C. M. Bhatia
3. Alfred Binet
4. L.M. Terman

'ఫాదర్ ఆఫ్ ఇంటెలిజెంట్ టెస్ట్' గా పిలవబడే ఫ్రెంచ్ మనోవిజ్ఞాన శాస్త్రవేత్త

1. విలియం స్టర్న్
2. సి. ఎమ్. బాటియా
3. ఆల్ఫ్రెడ్ బినే
4. ఎల్. ఎమ్. టర్మన్

19. Mc Iver's saying that "The reason for my today's position is due to my yesterday's thinking about what should I be tomorrow" is the best example for

1. Internal Motivation
2. Achievement Motivation
3. External Motivation
4. Ability Motivation

మెక్లైవర్ చెప్పినట్లు "ఈనాడు నేను ఈ స్థాయిలో ఉండటానికి కారణం రేపు నేను ఏ స్థాయిలో ఉండాలో నిన్ననే నేను ఆలోచించుకొని ఉండడమే" అనేది. ఈ రకమైన ప్రేరణకు మంచి ఉదాహరణ

1. అంతర్గత ప్రేరణ
2. సాధనా ప్రేరణ
3. బహిర్గత ప్రేరణ
4. సామర్థ్య ప్రేరణ

20. The development which occurs only due to time and age but not due to the effect of training and environment is,

1. Language Development
2. Moral Development
3. Maturity
4. Adjustment

శిక్షణకాని, పరిసరాల ప్రభావం కానీ కాకుండా కేవలం సమయం, వయస్సుతోపాటు వచ్చే వికాసం

1. భాషావికాసం
2. నైతిక వికాసం
3. పరిపక్వత
4. సర్దుబాటు

21. Collaborative and Cooperative learnings are

1. Child centered
2. Teacher centered
3. Subject centered
4. Competency centered

సహభాగి, సహకార అభ్యసనాలు

1. విద్యార్థి కేంద్రీకృతమైనవి
2. ఉపాధ్యాయ కేంద్రీకృతమైనవి
3. విషయ కేంద్రీకృతమైనవి
4. సామర్థ్య కేంద్రీకృతమైనవి

22. The correct order of learning steps in observational learning is

1. Reinforcement, Attention, Retention, Regeneration
2. Retention, Attention, Regeneration, Reinforcement
3. Attention, Regeneration, Retention, Reinforcement
4. Attention, Retention, Regeneration, Reinforcement

పరిశీలనాభ్యసనంలో అభ్యసనం జరిగే సోపానాల సరియైన క్రమం

1. పునర్బలనం, అవధానం, ధారణ, పునరుత్పాదనం
2. ధారణ, అవధానం, పునరుత్పాదనం, పునర్బలనం
3. అవధానం, పునరుత్పాదనం, ధారణ, పునర్బలనం
4. అవధానం, ధారణ, పునరుత్పాదనం, పునర్బలనం

23. The wrong statement with respect to RTE Act - 2009

1. Child should be admitted to the age appropriate class
2. Do not abuse children physically and mentally
3. If students are unable to attain the required minimum levels of a particular class they should continue in the same class
4. Teaching should be done only in the mother tongue of the child

RTE చట్టం – 2009 ప్రకారం సరికాని ప్రవచనం

1. పిల్లల వయసుకు తగిన తరగతిలో ప్రవేశం కల్పించాలి
2. పిల్లలను శారీరకంగా, మానసికంగా హింసించరాదు
3. పిల్లలు ఒక తరగతికి నిర్దేశించిన సామర్థ్యాలు సాధించలేకపోతే మళ్ళీ అదే తరగతి కొనసాగించాలి
4. పిల్లల మాతృభాషలోనే విద్యాబోధన జరగాలి

24. The stage which is called as “Pre gang stage” in child development

1. Early Adolescence
2. Early childhood
3. Late childhood
4. Late Adolescence

‘పూర్వ ముఠా దశ’ గా పిలువబడే పిల్లల వికాసదశ

1. పూర్వ కౌమారదశ
2. పూర్వ బాల్యదశ
3. ఉత్తర బాల్యదశ
4. ఉత్తర కౌమారదశ

25. One of the following does not affect the child's learning in the school

1. Punctuality of the teacher
2. Syllabus
3. Social standard of co-learners
4. Attitude of the teacher towards students

కింది వానిలో ఒకటి పాఠశాలలో విద్యార్థుల అభ్యసనను ప్రభావితం చేయదు

1. ఉపాధ్యాయుల సమయపాట
2. పాఠ్యప్రణాళిక
3. సహవిద్యార్థుల సాంఘికస్థాయి
4. విద్యార్థుల పట్ల ఉపాధ్యాయుని వైఖరి

26. The characteristic feature of the child who is in the 2nd stage of pre conventional level

1. Behaves with an objective of getting rewards
2. Make efforts to avoid punishments from the elders
3. Gives prominence to the acceptance of others
4. Follow the rules of the society to avoid blame from the society

పూర్వ సాంప్రదాయస్థాయి 2వ దశలో ఉన్న పిల్లల లక్షణం

1. బహుమానాలు పొందాలనే లక్ష్యంతో ప్రవర్తిస్తారు
2. పెద్దల నుండి శిక్షను తప్పించుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తారు
3. ఇతరుల సమ్మతికి ఎక్కువ ప్రాధాన్యతనిస్తారు
4. సమాజం నుండి నిందను తప్పించుకోవడానికి సమాజ నియమాలను పాటిస్తారు

27. Identify the odd one from the following

1. Relearning
2. Repression
3. Recall
4. Recognition

కింది వానిలో విభిన్నమైన దానిని గుర్తించండి

1. పునరభ్యసనం
2. దమనం
3. పునఃస్మరణ
4. గుర్తింపు

28. The type of school organization which gives importance to the opinions of the teachers and students in preparing and organizing school programmes is

1. Democratic - Encouraging
2. Undemocratic - Discouraging
3. Undemocratic - Encouraging
4. Arbitrary - Punishing

పాఠశాలలో చేపట్టే కార్యక్రమాల రూపకల్పన, నిర్వహణలో ఉపాధ్యాయుల మరియు విద్యార్థుల అభిప్రాయాలకు విలువనిచ్చే పాఠశాల నిర్వహణ విధానం

1. ప్రజాస్వామిక - ప్రోత్సాహపూరిత
2. అప్రజాస్వామిక - నిరుత్సాహపూరిత
3. అప్రజాస్వామిక - ప్రోత్సాహపూరిత
4. నిరంకుశ - దండనాపూరిత

29. The theory which states that the intuitive thinking and investigative learning of children help them to construct their knowledge is,

1. Bandura's observational learning
2. Trial and Error learning
3. Insightful learning
4. Bruner's learning theory

విద్యార్థులలోని అంతర్బుద్ధి చింతన, అన్వేషణాభ్యసనం విద్యార్థి జ్ఞాన నిర్మాణానికి తోడ్పడతాయని తెలిపిన సిద్ధాంతం

1. బందూరా పరిశీలనాభ్యసనం
2. యత్నదోష అభ్యసనం
3. అంతర్దృష్టి అభ్యసనం
4. బ్రూనర్ బోధన సిద్ధాంతం

30. One of the following improves memory

1. Testimony
2. Memory span
3. Association of ideas
4. Narratives

కింది వానిలో స్మృతిని పెంపొందించేది

1. శబ్ద ప్రమాణం
2. స్మృతి విస్తృతి
3. భావాల సంసర్గం
4. కథనాలు

తెలుగు - పేపర్ - 3 - సెట్ - 3 (కంటెంట్)

31, 32 కింది పద్యాన్ని చదివి ప్రశ్నకు జవాబులను గుర్తించండి

తనకు విద్యాభ్యాసం
బును జేసిన వానికన్న బొలుపుగఁ బదిరె
ట్లను దూగు దండ్రీ వానికి
జననియుఁ బదిరెట్లుఁ దూగు జగతిఁ గుమారా!

31. విద్యనేర్చిన గురువుకంటే పదిరెట్లు గొప్పవారు....

1. తల్లి
2. తండ్రీ
3. గురువు
4. దైవం

32. పై పద్యం ప్రకారం గురువు కంటే తల్లి గొప్పదనం

1. పదిరెట్లు ఎక్కువ
2. నూరురెట్లు ఎక్కువ
3. వేయిరెట్లు ఎక్కువ
4. లక్షరెట్లు ఎక్కువ

33, 34 కింది గద్యాన్ని చదివి ప్రశ్నకు జవాబును గుర్తించండి.

గురజాడపై ఇరువురు మహాకవుల ప్రభావం ఉన్నది. ఒకరు వర్ణనావర్ణన; రెండవవారు రసాంగణం. ఈ యిరువురిని గూర్చి అప్పారావు గారు ప్రశంసా పూర్వకంగా వ్యాసములు వ్రాసినారు. రసాంగణంతో ఉత్తర ప్రత్యుత్తరములు గూడ జరిపియున్నారు. అయినను వర్ణనావర్ణన కవిత్వ ప్రభావ మీకవిపై ప్రసరించినట్లు రసాంగణం రచనల ప్రభావము పడలేదు. రసాంగణం వ్యక్తిత్వ విశిష్టత మాత్రం మితనినాకర్షించినది.

33. తన కవిత్వంతో గురజాడను ప్రభావితం చేసినవారు

1. శ్రీ శ్రీ
2. రసాంగణం
3. వర్ణనావర్ణన
4. జాషువా

34. గురజాడను ఆకర్షించిన రసాంగణం లక్షణం

1. చిత్రకళాభిరుచి
2. కవిత్వం
3. నూతన విద్యావిధాన దృష్టి
4. వ్యక్తిత్వం

35. కింది వారిలో చైతన్య స్రవంతి పద్ధతిని తెలుగు రచనలో ప్రవేశపెట్టినవారు

1. శ్రీ శ్రీ
2. జాషువా
3. గురజాడ
4. శ్రీపాద సుబ్రహ్మణ్య శాస్త్రి

36. శ్రీకృష్ణుడు మొదలైన వాళ్ళంతా వ్రేపల్లె నుండి బృందావనం వెళ్ళడం మంచిదని సూచించిన వారు

1. కంసుడు
2. నందుడు
3. ఉపనందుడు
4. బలరాముడు

37. “స్వాతంత్ర్యపు జెండా” గేయం ఈ ఇతివృత్తానికి చెందినది

1. త్యాగబుద్ధి
2. దేశభక్తి
3. నైతిక విలువలు
4. భాషాభిరుచి

38. చంద్రసంబంధం లేకుండా, వ్యావహారిక భాషలో చిన్న చిన్న పదాలతో వాక్యాలతో ధ్వని గర్భితంగా ఉండే కవితాప్రక్రియ

1. పద్య కవిత
2. గేయ కవిత
3. వచన కవిత
4. అనువాద కవిత

39. యథావాక్కుల అన్నమయ్య రచించిన శతకం

1. సర్వేశ్వర శతకం
2. నారాయణ శతకం
3. నరసింహ శతకం
4. కుమార శతకం

40. బుర్రకథలో కథకుడు వాయించే వాయిద్యం

1. సితార్
2. సరోద్
3. వీణ
4. తంబూరా

41. 'ప్రారంభంలోనే ఆటంకం కలగడం' అనే అర్థంలో ప్రయోగించే జాతీయం

1. ఇల్లు గుల్లచేయు
2. ఏ యెండ కాగొడుగు
3. పురిట్లనే సంధి కొట్టడం
4. కన్నులలో నిప్పులు పోసుకోవడం

42. ఒక పుస్తకంలోని విషయాల్ని సంక్షిప్తంగా పరిచయం చేస్తూ పుస్తక గుణదోషాలను తెలిపేది

1. వ్యాసం
2. ప్రశ్నావళి
3. కరపత్రం
4. పుస్తక పరిచయం

43. 'అశ్రువులు' అను పదానికి అర్థాన్ని గుర్తించండి

1. నేత్రములు
2. కళ్ళనీళ్ళు
3. బావినీళ్ళు
4. చెమట నీరు

44. 'వర్షం' - అను పదానికి నానార్థాలు

1. వత్సరం, యుగం
2. వాన, వృష్టి
3. సంవత్సరం, వాన
4. పిడుగు, మెరుపు

45. 'అహిమకరుడు' అను పదానికి పర్యాయపదాలు

1. భానుడు, రవి
2. భాస్కరుడు, శశి
3. చంద్రుడు, ఇనుడు
4. అమృత కిరణుడు, సూర్యుడు

46. 'పంచాస్యం' అను పదానికి వ్యుత్పత్తి

1. ఆకాశంలో చరించేది
2. మృగములకు రాజైనది
3. ఐదుముఖాలు గలది
4. వెడల్పైన ముఖం గలది

47. 'శక్తి' అను పదానికి వికృతి పదం

1. సుత్తి
2. సత్తి
3. మిత్తి
4. యుక్తి

48. 'ఎంత దోషికైనా తన వాదన చెప్పుకొను అవకాశమివ్వడం ధర్మమని అనిపించుకుంటుంది.'

పై వాక్యంలో ఉన్న శబ్ద పల్లవం

1. చెప్పుకొను
2. తనవాదన
3. అవకాశమివ్వడం
4. ఎంతదోషికైనా

49. 'మహోపకారం' అను పదాన్ని విడదీయగా

1. మహో + పకారం
2. మహో + ఉపకారం
3. మహో + ఉపకారం
4. మహి + ఉపకారం

50. 'ఈర్ష్యాసూయలు' అనునది

1. ద్విగు సమాసం
2. ద్వంద్వ సమాసం
3. రూపక సమాసం
4. అవ్యయీభావ సమాసం

51. 'పర్వాలు లేక పంటలు పండలేదు' ఈ వాక్యం

1. విధ్యర్థకం
2. నిషేధార్థకం
3. ఆశ్చర్యార్థకం
4. హేత్వర్థకం

52. ఉత్పలమాల పద్యానికి యతిస్థానం

1. పదకొండవ అక్షరం
2. పదునాల్గవ అక్షరం
3. పదవ అక్షరం
4. పదమూడవ అక్షరం

53. మా పట్టణంలోని భవనాలు సూర్యచంద్రులను తాకుతున్నాయి.
పై వాక్యంలోని అలంకారం

1. స్వభావోక్తి అలంకారం
2. అతిశయోక్తి అలంకారం
3. విరోధాభాసాలంకారం
4. వక్రోక్త్యాంకారం

54. “గుణవంతురాలు” అను పదంలోని సంధి

1. లులనల సంధి
2. టుగాగమ సంధి
3. మగాగమ సంధి
4. రుగాగమ సంధి

తెలుగు - మెథడాలజీ - పేపర్ - 3 - సెట్ - 3

55. ఒక సంవత్సరకాలంలో విద్యార్థి అభ్యసించిన అన్ని అంశాలనూ మూల్యాంకనం చేసేది

1. నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం
2. సమగ్ర మూల్యాంకనం
3. అంతర్గత మూల్యాంకనం
4. అంతరీక్షణ మూల్యాంకనం

56. విద్యార్థులకు సభానిర్వహణ సామర్థ్యం, అనుభవజ్ఞానం అందించేవి

1. పాఠశాల పత్రికలు
2. భాషా ప్రయోగశాలలు
3. సారస్వత సంఘాలు
4. వ్యాసరచనలు

57. విద్యార్థుల వాచకాలలో ఉండే అభ్యాసాలను ఉదాహరణగా తీసుకొని ఆయా లక్షణాలను, సూత్రాలను అనుమానోపనిషత్తి పద్ధతిలో బోధించడం

1. ప్రాయోగిక వ్యాకరణ బోధన
2. తులనాత్మక వ్యాకరణ బోధన
3. సంప్రదాయ వ్యాకరణ బోధన
4. నైమిత్తిక వ్యాకరణ బోధన

58. విద్యార్థి సాధించాల్సిన విద్యాలక్ష్యాలు నెరవేరడానికి పాఠశాల నిర్వహించే కార్యకలాపాల సమూహం

1. విద్యాప్రణాళిక
2. పాఠ్యప్రణాళిక
3. యూనిట్ ప్రణాళిక
4. గ్రంథ ప్రణాళిక

59. రాయబడిన లేదా అచ్చువేసిన అంశాన్ని విద్యార్థి చూసి తనలో తాను చదువుకుంటూ రాయడం

1. ఉక్తలేఖనం
2. దృష్టలేఖనం
3. విస్తారలేఖనం
4. క్షుణ్ణలేఖనం

60. పాఠ్యప్రణాళికల రూపకల్పనకు, పాఠ్యాంశాల ఎంపికకు ఉపకరించి ఆయా పాఠ్యాంశాల ద్వారా విద్యార్థుల్లో సాధించవలసిన స్థూలమైన ప్రవర్తనా మార్పులను తెలియజేసేవి

1. ఉద్దేశాలు
2. గమ్యాలు
3. లక్ష్యాలు
4. సప్తకరణాలు

English – Paper- III – Set – 1

61. A person who can do anything for money is called;

1. misogynist
2. fatalist
3. teetotaler
4. mercenary

62. In a developed country, the development is balanced.

Here the words developed, development are;

1. an adjective and a noun
2. a verb and an adjective
3. an adverb and a noun
4. a noun and an adjective

63. My house stands all the other houses in the street as it is big in size.

Choose the correct compound prepositional phrase that fits the context.

1. in front of
2. apart from
3. in addition to
4. in accordance with

64. He had completed his project work, before he went to play.

The tenses of the words had completed, went are

1. simple past and simple present
2. past continuous and simple present
3. past perfect and simple past
4. past continuous and simple present

65. He was particular about his handsomeness he was unmarried.

The correct linker in the sentence is;

1. because
2. but
3. which
4. or

66. If you want to know the meaning of the word, you could refer a dictionary.

The correct preposition in the context is;

1. in
2. on
3. to
4. of

67. I went to the air-port to say good bye to my sister,
Choose the correct phrasal verb that means the 'say good bye'.

1. drop off
2. see off
3. set on
4. dash off

68. My brother plays guitar well.
The correct article in the blank is:

1. the
2. an
3. a
4. no article is needed

69. He is preparing for his exams.
The correct form of the word in the context is;

1. serious
2. seriousness
3. seriouses
4. seriously

70. The Chief Minister might visit the village today.
The modal auxiliary 'might visit' stands for;

1. compulsion
2. possibility
3. obligation
4. order

71. He does not like coffee.
He does not like tea.

The above sentences can be combined by using;

1. so
2. but
3. either - or
4. neither ... nor

72. Soon after the examinations over, Mom Preparations for the trip.

The correct verbs that suits in the above sentence are;

1. are, making
2. is, make
3. were, made
4. is, makes

73. Read the following sentences carefully.

- a. She was able to convey a wide range of feelings through her expressive eyes.
- b. captivates every one
- c. her mischievous look
- d. Savitri captured the audience with her charm and magnificent acting.

The correct sequence of the sentences is:

1. b c d a
2. d a c b
3. b c a d
4. d a b c

74. He said, "what have you been doing here for the last ten days".

The correct reported speech for the above direct speech is

1. He asked that what I had been doing there for the last ten days.
2. He asked me what I had been doing there for the last ten days.
3. He asked me if I had been doing there for the last ten days.
4. He told me that I had been doing there for the last ten days.

75. The correct sentence among the four is

1. The tiger felt sharp kick on his side.
2. The tiger terrified and it runs through the dark forest.
3. He asked his wife for some palm-wine.
4. When I catch him, I would give him a good beating.

76. Many Countries are thinking of abolishing capital punishment.

The idiom 'Capital punishment' means

1. Total punishment
2. Punishment in the capital
3. Death sentence
4. Stop giving capital

77. The correct simple sentence for the complex sentence
If you neglect your studies, you will be in deep trouble is

1. Neglect your studies and you will be in deep trouble.
2. Unless you neglect your studies, you will not be in deep trouble.
3. In the event of neglecting your studies, you will be in deep trouble.
4. You must neglect your studies or else you will not be in deep trouble.

78. I have had tea.
The correct question tag for the above statement is

1. had I ?
2. hadn't I
3. haven't I ?
4. have I ?

79. The proper subscription for an editor of a newspaper is

1. Yours sincerely,
2. Yours obediently,
3. Yours lovingly,
4. Yours truly

80. The conjunction which is used in a compound sentence is;

1. if
2. so that
3. that
4. so

81. The correct complex sentence for the simple sentence
'He is too young to learn French.' is

1. He is very young so he cannot learn French.
2. He is so young but he cannot learn French.
3. He is so young that he cannot learn French.
4. He is so young that he could not learn French.

[82-84] Read the passage given below carefully and choose the correct answer to the question that follow.

The Country now needs a new equilibrium, a new spirit of national reconciliation, that can be brought about only by moving forward to the new frontiers of true equality, fuller opportunities and greater compassion for the weaker sections of its people. Our goal is total freedom for the people that can fully reflect the urges and aspirations for better life. We cannot remain content by merely revealing our past even under conditions of complete freedom without a matching concept of the present and the future.

82. The word used in the sense of 'a state of balance' is

1. spirit
2. reconciliation
3. compassion
4. equilibrium

83. The writer says that the weaker sections

1. should be awakened
2. need better opportunities and more sympathy
3. need true equality
4. need cultural awareness

84. We cannot remain satisfied with the past: we should think of

1. only the past
2. present and future
3. matching present with the past
4. going back to the past

85. At the primary level, learners can use this kind of Dictionary

1. an Advanced Dictionary
2. a Thesaurus
3. a Picture Dictionary
4. an Encyclopedia

86. Some words may be important only for a given piece of text or information. Such words may be classified as;

1. Active Vocabulary
2. Recognition Vocabulary
3. Adhoc Vocabulary
4. Receptive Vocabulary

87. The first method followed to teach English in India was

1. Bilingual method
2. Structural method
3. Grammar translation method
4. Situational method

88. One of the features of language mentioned below is wrong. Identify it.

1. Language is systematic
2. Language is arbitrary
3. Language is not extendable
4. Language transmits culture

89. Rising tone / intonation is not used in:

1. 'wh' questions
2. requests
3. greetings
4. commands

90. Listening to poetry, plays on the radio and stories comes under:

1. Listening to evaluate
2. Listening to communicate
3. Listening for enjoyment
4. Listening to solve problems

తెలుగు - భాషాసాహిత్యాలు

91. ప్రాథమికంగా ఏదో ఒక ప్రాంతంలో చదువుకొన్నవాళ్ళ వాడుక ఆధారంగా ఏర్పడి, మాండలిక ప్రయోగాలను కలుపుకుంటూ వ్యాప్తమయ్యే భాష
1. ప్రమాణభాష
 2. కావ్యభాష
 3. అన్యభాష
 4. ద్వితీయభాష
92. భాషలో ప్రతి పదానికీ గల పుట్టుపూర్వోత్తరాలను గ్రహించుటకు ఉపకరించేవి
1. దేశపటాలు
 2. మాండలికపటాలు
 3. ఛాయాచిత్రాలు
 4. చిత్రపటాలు
93. అనువాద ప్రక్రియతో సంబంధం గలది
1. కవిప్రతిభ
 2. రసపోషణ
 3. భాషానిర్మాణం
 4. రచనాపథకం

94. ఒక భాషలో ఉన్న పదాలను, వాటి అర్థభేదాలను మరో భాషలోకి యథాతథంగా తీసుకురావడం అసాధ్యం అని అభిప్రాయపడినవారు

1. శ్రీమన్నారాయణ
2. రామచంద్ర
3. రామగోపాలం
4. భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి

95. వాగ్యవహారంలో వాస్తవికంగా వ్యక్తులు గుర్తించి ప్రయోగించేవి

1. వాక్యాలు మాత్రమే
2. పదాలు మాత్రమే
3. వర్ణాలు మాత్రమే
4. పదబంధాలు మాత్రమే

96. పదంలో ఒకే స్థానంలో (పరిసరంలో) రెండు ధ్వనుల్లో ఏ ఒక్క ధ్వని ఉచ్చరించినా అర్థభేదం లేకపోతే ఆ రెండింటి మధ్యగల సంబంధం

1. ముఖ్యమైనదే
2. ప్రధానమైనదే
3. అప్రధానమైనదే
4. ఆలోచనీయమే

97. ఒక భాషలోని కనిష్టభేదాల మొత్తమే ఆ భాషలోని

1. ఆమ్నాయం
2. వర్ణసమామ్నాయం
3. ధ్వని పరిణామం
4. వర్ణభేదం

98. 'తెనుఁగునకు వర్ణములు ముప్పదియాఱు' అన్న సూత్రంలో చ-చో, జ-జోలను పరిగణించినది

1. అనులోమ వర్ణాలుగా
2. విలోమ వర్ణాలుగా
3. సవర్ణాలుగా
4. భిన్నవర్ణాలుగా

99. భాషాధ్వనుల ఉత్పత్తిక్రమాన్ని గురించి చెప్పే శాస్త్రం

1. ధ్వనిశాస్త్రం లేదా శిక్ష
2. కావ్యశాస్త్రం
3. మానవసంస్కృతి శాస్త్రం
4. ప్రాకృత భాషాశాస్త్రం

100. నాలుక ముందుభాగం తాలువువైపు పైకెత్తి రెండువైపులగుండా గాలిని వెలువరించడం వల్ల ఏర్పడే ధ్వనులు

1. అంతస్థాలు
2. పార్శ్వకాలు
3. ఉష్ణాలు
4. అచ్చులు

101. వాక్య స్వర (intonation) భాగాలుగా వచ్చే ఉచ్చ, నీచ, సమాహారాలు అనే స్థాయిభేదాలనుబట్టి మనకు తెలిసివచ్చేది

1. అన్యార్థం
2. పదార్థం
3. వాక్యార్థం
4. భిన్నార్థం

102. భాషా వ్యవహారానికి సహజమైన స్థితి

1. బాహిర ఉచ్చారణం
2. అంతర ఉచ్చారణం
3. వ్యవహితోచ్చారణం
4. సంహితోచ్చారణం

103. భద్రరాజు కృష్ణమూర్తి ప్రకారం మూడువేల ఏళ్ళనాటి తెలుగు సంస్కృతి రూపం మనకు గోచరించే కాలం

1. అచ్చతెలుగు మాటలపై అన్యభాషాప్రభావం సోకని కాలం
2. సంస్కృతం మాటలపై ద్రావిడ భాషల ప్రభావం సోకని కాలం
3. అన్యభాషలపై తెలుగు భాషాప్రభావం సోకని కాలం
4. పొరుగువారిపై పరభాషల ప్రభావం సోకని కాలం

104. మానవజాతి భౌతిక సాంస్కృతిక వ్యవస్థల గురించి చెప్పే శాస్త్రంలో ఇటీవల జరిగిన పరిశోధనల్లో బయటపడ్డ విశేషాలు

1. ప్రవర్తన పరివర్తనల మధ్యగల సంబంధాలు
2. భాషాసంస్కృతుల మధ్యగల పరస్పర సంబంధాలు
3. ఆలోచనలు, ఆలోకనల మధ్యగల భేదాలు
4. ఆలోచనలు - ఆవిష్కరణల మధ్యగల సంబంధాలు

105. చారిత్రక కావ్యప్రక్రియకు చెందిన గడియారం వేంకటశేషశాస్త్రి రచన

1. శ్రీకృష్ణ భారతము
2. శ్రీనాథ కవితా సామ్రాజ్యము
3. శ్రీరామ విలాసము
4. శివభారతము

106. ఒక గ్రంథాన్ని, దాని నేపథ్యాన్ని, లక్ష్యాలను పరిచయం చేస్తూ
ఆ గ్రంథరచయిత లేదా విమర్శకుడు రాసే పరిశీలనాత్మక పరిచయ వాక్యాలే

1. సంపాదకీయం
2. సమీక్ష
3. పీఠిక
4. వ్యాసం

107. చిన్నచిన్న పదాలు, వాక్యాలలో, ధ్వనిగర్భితంగా ఛందోబంధాలు లేకుండా
వ్యావహారిక భాషలో చేసే రచనా విశేషం

1. వచనకవిత
2. గేయకవిత
3. పదకవిత
4. బంధకవిత

108. పురాణేతిహాసాలనుండి ఒక చిన్న ఇతివృత్తాన్ని గ్రహించి వర్ణనంతో కలిపి పెంచి
రాసిన స్వతంత్ర కావ్యం

1. ప్రహసనము
2. ప్రహరి
3. ప్రబంధము
4. ఉపపురాణము

109. వివిధ విషయాలపట్ల సమదృష్టితో వ్యంగ్య, హాస్యధోరణిలో వ్యాఖ్యానిస్తూ, పరిష్కార మార్గాలను సూచిస్తూ సాగే రచన

1. సమాహ్వాన వ్యాసం
2. కృతజ్ఞతా వ్యాసం
3. అభినందన వ్యాసం
4. అధిక్షేపవ్యాసం

110. మాత్రాఛందస్సు, లయాత్మకంగా పాడుకోవడానికి అనువైన రచనా విశేషము

1. వ్యంగ్యకవిత
2. గేయకవిత
3. సందేశకవిత
4. సందర్భకవిత

111. 'శక్తిర్నిపుణతా లోకాశాస్త్ర కావ్యాద్యవేక్షణాత్' అన్న మహితోక్తి గల గ్రంథము

1. ధ్వన్యాలోకము
2. కావ్యప్రకాశము
3. కావ్యాలంకార సూత్రవృత్తి
4. కావ్యాదర్శము

112. కుంతకుడు ప్రతిపాదించిన కావ్యలక్షణము

1. వ్యుత్పత్తి
2. సమర్థత
3. వక్రోక్తి
4. జయోక్తి

113. ఈనాడు సాహిత్యమంటే 'కులం, మతం, వర్గం, ముతా' అంటూ ధైర్యంగా తన మనసులోని మాటను కలం, గళం ద్వారా వెలిబుచ్చిన కవి

1. బోయి భీమన్న
2. తుమ్మల
3. తిలక్
4. రాజారాం

114. ప్రోలయవేమారెడ్డి ఆస్థానకవియైన ఎర్రాప్రెగ్గడ రాసిన గ్రంథాలు

1. రమణీయము, బ్రహ్మపురాణము
2. శివపురాణము, రంగనాథచరిత్రము
3. విష్ణుపురాణము, ఉత్తర హరివంశము
4. నృసింహపురాణము, హరివంశము

115. 'చిన్నయసూరి' అను పేరులోని 'సూరి' యనునది

1. అనుబంధ నామము
2. పూర్వ నామము
3. బిరుద నామము
4. సార్వజనిక నామము

116. వడ్డది సుబ్బారాయకవి హిందూజన సంస్కారిణిలో ప్రవచించిన పద్యాలు -
ఆయనకు గల ప్రసిద్ధనామం

1. చంద్రోదయము - గండభేరుండకవి
2. లోకరక్షకుడు - స్వర్ణనూపురకవి
3. భక్తచింతామణి - వసురాయకవి
4. ఉదయచంద్రిక - మహారాయకవి

117. 'సీతాన్వేషణ' నేపథ్యంతో 'సముద్రలంఘనం' అను పేరుతో గల
పాఠం రచయిత

1. అయ్యలరాజు రామభద్రుడు
2. రామరాజ భూషణుడు
3. తెనాలి రామకృష్ణుడు
4. రఘునాథరాయలు

118. 'మాణిక్యవీణ' అను శీర్షికన విద్వాన్ విశ్వం చేసిన రచనలు

1. పద్యాలు - పదాలు
2. చాటువులు - కథలు
3. సూక్తులు - నాటికలు
4. వ్యాసాలు - కవితలు

119. తెలుగు కావ్యాల్లో గల 'ఎకిమీడు, హస్తభారము, సిరినామా' అను పదాలకు మూలమైన పాఠశీక భాషాపదాలు

1. హకీమ్, ఉస్తువార్, సర్నామా
2. ఎకిరేడు, హస్తుగార్, సిర్నార్
3. హజామ్, గస్తుదార్, చిరునామా
4. ఏరాడు, గస్తేవార్, సర్గస్తు

120. తెలుగులోని 'తువ్వాలు' అను మాటకు మూలమైన 'తోవాల్య' అనునది

1. హిందీ భాషాపదం
2. బెంగాలీ పదం
3. పోర్చుగీసు భాషాపదం
4. ఉర్దూ భాషాపదం

121. 'ఆత్మాశ్రయత, భౌతికాతీత ప్రియత్వం, విషాదం, ప్రకృతిప్రేతి,
మానవ వాదాలు, ఆడంబరనిరసనం' వంటి లక్షణాలు గల కవిత్వం

1. చేతనాకర్త కవిత్వం
2. కాల్పనికోద్యమ కవిత్వం
3. మనోవ్యాకులతా కవిత్వం
4. పరాశ్రయ కవిత్వం

122. పృథివినే నవ్వులు సమాశ్రయింతు, భక్తి తల్లిగా, ధాత్రిగా దేవతామతల్లిగా
అంటూ ప్రకృతిని శక్తిస్వరూపిణిగా ఆవిష్కరించిన రాయప్రోలు భావకవితా
రచన

1. ప్రణయిని
2. ఊర్వశి
3. కులపాలికా ప్రణయం
4. రమ్యలోకం

123. శ్రీకాకుళం ఉద్యమ చరిత్రను పునర్నిర్మించాలంటే తోడ్పడే కవిత్వం

1. శివసాగర్ కవిత్వం
2. వెంపటాపు కవిత్వం
3. కె.వి. కవిత్వం
4. సోమసుందర్ కవిత్వం

124. స్త్రీ ప్రసవసమయంలో పడే బాధను చిత్రించిన కొండేపూడి నిర్మల కవిత

1. అబార్షన్ స్టేట్మెంట్
2. పైటను తగలెయ్యాలి
3. లేబర్ రూం
4. మెహందీస్త్రీలు

125. దళిత సాహిత్య భావజాలాన్ని సామాన్య ప్రజల్లోకి పరివ్యాప్తం చేయడంలో విజయుడవుతున్న పాటల రచయిత

1. మంగిపూడి
2. మాష్టార్జీ
3. ఉన్నవ లక్ష్మీనారాయణ
4. జాషువా

126. 'చైతన్య ప్రవంతికి చెందిన ఫ్రీ అసోసియేషన్' అను భావనను 'ముక్తానుషంగం' అని తెలుగులోకి తెచ్చిన రచయిత

1. వడ్డేర చండీదాస్
2. వేగుంట మోహనప్రసాద్
3. అంపశయ్య నవీన్
4. రాంభట్ల కృష్ణమూర్తి

127. 'పూరెమ్మ, పూదోట, కెందామరలు' అను మాటల్లోని సందికార్యము

1. ప్రాతాది సంది
2. పద్మాది సంది
3. అంధ్యగాగమ సంది
4. పుంప్వాదేశ సంది

128. 'సీతసంగీతము, నృత్యమూ నేర్చుకుంటున్నది' - ఈ వాక్యం

1. చేదర్థకవాక్యం
2. సంశ్లిష్టవాక్యం
3. సంయుక్తవాక్యం
4. అసంబంధ వాక్యం

129. 'ఆ పరివ్రాజకుడు సెప్పగా విని మిక్కిలి ఖిన్నుడనైతిని' - ఈ వాక్యమందలి శైలి

1. ప్రాచీనశైలి
2. శిష్టవ్యావహారిక శైలి
3. పత్రికా శైలి
4. పదశైలి

130. అవ్యయిభావ సమాసమునకు ఉదాహరణలు

1. ఆనందనందనం - అనుకరణం
2. అనురాగవర్షం - అర్జనం
3. ఆబాలగోపాలం - అనువర్షం
4. మకరందము - మాధుర్యము

131. 'చంద్రోదయము వలన మిక్కిలి వృద్ధిపొందునది' అను వ్యుత్పత్తి గల మాట

1. వార్ధి
2. అహస్సు
3. నిశి
4. దివి

132. 'లేమాదనుజాల గెలువగాలేమా; హరి భజించు హస్తములు హస్తములు' అనుటలో గల అలంకారాలు

1. ఛేకానుప్రాసము - లాటానుప్రాసము
2. యమకము - లాటానుప్రాసము
3. యమకము - ఛేకానుప్రాసము
4. ఛేకానుప్రాసము - యమకము

133. 'విజృంభించు, చెలరేగు, రేగు, జృంభించు' అను పర్యాయాలు గల మాట

1. వాగు
2. కైదోడు
3. ఊరేగు
4. నలిరేగు

134. 'పాము, నెమలి, వరుణుడు' అను నానార్థాలు గల మాట

1. పింఛము
2. కదురు
3. కుండలి
4. ఫణి

135. 'కరచరణాద్యవయముల భరముడిగెన్, వళులు మొగముపై నిండారెన్' అను పద్యపాదాల్లో 'వళులు' అను మాటకు అర్థం

1. ముంగురులు
2. నొసటిగీతలు
3. ముడుతలు
4. శుక్లములు

136. 'శిరసెల్ల నెల్లవాటెను - దరిమాలన తృష్ణయొకడె
తరుణతఁబూనెన్' - ఈ పాదాల్లో తరుణత బూనినది

1. తృష్ణ
2. భరము
3. దరి
4. శిరము

137. 'లోకంలో యేదైనా కష్టమైన పనిచేస్తే కృత్యాద్యవస్థ అయింది అంటాం'.
ఈ వాక్యంలో 'కృత్యాద్యవస్థ' అనునది ఒక

1. జాతీయం
2. లోకోక్తి
3. వక్రోక్తి
4. మహితోక్తి

138. "కళాపూర్ణోదయ, ప్రభావతులు రెండింటిలోనూ పింగళిసూరన రచనావైదుష్యం
రసరమ్యమే" - ఈ వాక్యంలో ప్రభావతులు అంటే

1. పూర్ణోదయ ప్రభాతము
2. ప్రద్యున్న ప్రభాతము
3. ప్రభావతీ పరిణయము
4. ప్రభావతీ ప్రద్యున్నము

139. 'అర్థవంతమైన పదాల సమూహమే భాష' అని అంటున్నవారు

1. నిఘంటుకారులు
2. తాత్త్వికులు
3. వ్యాసకర్తలు
4. కావ్యకర్తలు

140. స్కిన్నర్ ప్రతిపాదించిన అనుభవపూర్వక భాషా సంపాదనా వాదాన్ని ఖండిస్తూ చోమ్స్కీ ప్రతిపాదించిన భాషోత్పత్తివాదం

1. డింగ్-డాంగ్ వాదం
2. స్వతస్సిద్ధవాదం
3. భగవద్దత్తవాదం
4. హేతువాదం

141. వినేటప్పుడు దేన్ని గ్రహించాలి, దేన్ని గ్రహించకూడదు అనే విషయాన్ని గుర్తించే శక్తి గల శ్రవణం

1. విస్తార శ్రవణం
2. ప్రశంసాశ్రవణం
3. విమర్శనాత్మక శ్రవణం
4. సూక్ష్మభేదగ్రాహక శ్రవణం

142. స్పష్టత, నిర్దుష్టత, నిర్దిష్టత, ధారాళత అను లక్షణాలు వర్తించే నైపుణ్యం

1. పాఠనం
2. లేఖనం
3. భాషణం
4. యాంత్రికం

143. ఆల్బర్ట్ ననుసరించి పాఠశాల విద్యార్థులకు కల్పించిన వ్యాసంగాల సమాహారమే

1. విద్యాప్రణాళిక
2. విషయ ప్రణాళిక
3. అంశ ప్రణాళిక
4. సంస్థా ప్రణాళిక

144. మనరాష్ట్రంలో భాషావిషయక ప్రణాళిక తయారీలో దృష్టియందుండిన 2011 నాటి రాష్ట్రస్థాయి పత్రం

1. రాష్ట్ర విద్యాప్రణాళిక పత్రం
2. భాష-బోధన ఆధారపత్రం
3. మార్గదర్శక పత్రం
4. భాష - మూల్యాంకన పత్రం

145. పద్యబోధనలో అనుసరించదగిన ఒక బోధన పద్ధతి

1. విశ్లేషణ పద్ధతి
2. ఉపన్యాస పద్ధతి
3. ప్రశంసా పద్ధతి
4. కథన పద్ధతి

146. అనుసంధాన, అనుమానోపపత్తి పద్ధతులను అనుసరించదగు బోధనా సందర్భం

1. వ్యాస బోధన
2. నాటక బోధన
3. ఉపవాచక బోధన
4. వ్యాకరణ బోధన

147. భాషాబోధనలో ఫోటోలు, చిత్రాలు, నమూనాలు మున్నగువాటి సాయంతో విద్యార్థులకు కల్పించదగిన అనుభవాలు

1. ప్రత్యక్ష అనుభవాలు
2. పరోక్ష అనుభవాలు
3. ప్రదర్శనానుభవాలు
4. సంకలన అనుభవాలు

148. ఉత్తరచన - వక్రత్వం అనునవి భాషాబోధనలో చేర్చదగిన

1. పాఠ్యబోధన వ్యాసాలు
2. పాఠ్యకార్యక్రమాలు
3. సహపాఠ్య కార్యక్రమాలు
4. సహసంబంధ ఉపగమాలు

149. 'ప్రాజెక్టుపనులు, లఘుపరీక్ష, రాతఅంశాలు, పిల్లల భాగస్వామ్యం - ప్రతిస్పందనలు' అనునవి భాగమైన మూల్యాంకనం

1. నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం
2. ప్రాగ్భూతిక మూల్యాంకనం
3. లోపనిర్ధారణ మూల్యాంకనం
4. సంకలన మూల్యాంకనం

150. ఆధునీకరించిన మూల్యాంకన విధానానికి చెందిన అంశాలు

1. వివరణలు, సంజాయిషీలు
2. వైఖరులు, ఆలోచనలు
3. అభిరుచులు, ఆసక్తులు
4. అభ్యసన అనుభవాలు, విద్యాప్రమాణాలు